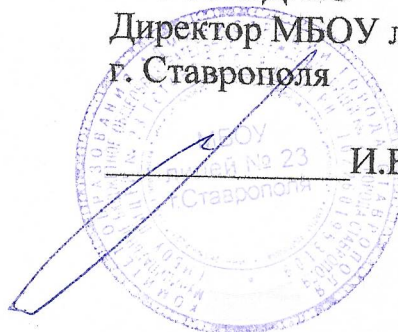


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Ставропольского края
Комитет образования администрации города Ставрополя
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 23 города Ставрополя

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ лицея № 23
г. Ставрополя,
протокол от 30.08. 2024 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ лицея № 23
г. Ставрополя



И.В. Шенетц

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По дополнительному образованию культурологической направленности
«Я- Ставрополец»

Ставрополь, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В настоящее время, в связи с переходом образования на федеральные государственные образовательные стандарты, к числу наиболее актуальных вопросов образования относится воспитание патриота и гражданина своей страны. Стандарт ориентирован, в том числе, и на становление личностных характеристик школьника, среди которых на первое место ставится следующая: «любящий свой народ, свой край, свою Родину». Особая роль в формировании данной характеристики в условиях внедрения нового стандарта отводится краеведению.

Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи. Очень важно начать возрождение воспитания патриотизма в лучших его традициях, создать условия для осознанного изучения истории родного города, улицы, дома. Программа «Я-ставрополец» позволяет пробудить интерес у школьников к истории родного города, начать формирование коммуникативных и организаторских навыков, способствует развитию творческих способностей обучающихся. Данная программа имеет культурологическую и социально-педагогическую направленность. Современные условия, в которых развивается общество, определяют новые требования к личности, среди которых можно выделить ответственность, инициативность, способность совершать выбор и принимать решения.

Социальное развитие личности - непрерывный и многогранный процесс, продолжающийся на протяжении всей жизни человека. Однако наиболее интенсивно он протекает в детстве, когда закладываются все базовые ценностные ориентации, усваиваются основные социальные нормы и отношения, формируется мотивация социального поведения.

В связи с этим возрастает роль дополнительного образования детей. Оно формирует у ребенка самосознание, ощущение ценности собственной личности, здесь ребенок может избавиться от привычки действовать только по подсказке. Он удовлетворяет свои творческие потребности, развивает интересы, усваивает знания в том темпе и объеме, которые ему позволяют его индивидуальные способности. Педагогический коллектив СДДТ и МБОУ лицея № 23 г. Ставрополя считает, что одним из важнейших условий, способствующих формированию духовных потребностей, высоких нравственных качеств является участие подростков в различных объединениях, кружках, творческих группах, которые функционируют в нашем учреждении.

Концептуальные основы программы:

Данная программа приведена в соответствие с современными требованиями, переработаны некоторые прежние подходы и положения программы, учтены положения новых нормативных документов по вопросам обучения, воспитания, развития и адаптации детей к реалиям современной жизни.

Объединение «Я - Ставрополец» строит свою деятельность, а именно образовательно воспитательную политику на следующих **принципах:**

- *гуманизма* подразумевает признание личности воспитанника с его сильными и слабыми сторонами, права на собственное достоинство, на свободу выбора, самостоятельность;
- *ценностной ориентации* направлен на поддержку авторских педагогических инициатив, на открытость диалога с социумом, через выделение собственного «я» и собственного нравственного выбора;
- *преемственности и непрерывности воспитания;*
- *сотрудничества* (доверия и поддержки) ориентирует педагога на развитие детского самоуправления, инициативы и самостоятельности детей, формирование позитивного отношения к человеку, на конструктивный диалог с педагогами дополнительного образования, родителями и детьми.

Региональный компонент.

Мы - граждане Российской Федерации, и наш долг чтить и любить то, что веками создавали наши предки. Иначе мы не получим духовной подпитки, необходимой для процветания нашей страны, для передачи самобытной культуры России будущим поколениям.

Ставропольский край в силу геополитического и географического расположения имеет свои особенности: на его территории проживает более 35 национальностей, сохранивших свои духовные и культурные традиции. Народы, исторически проживая на одной территории, заимствуют элементы культуры друг у друга. Наиболее благоприятные условия для изучения традиций складываются в детском многонациональном коллективе. Здесь дети раскрывают в совместной творческой деятельности духовное и культурное наследие своих семей, узнают этнические особенности быта.

Само название нашего объединения – «Я - Ставрополец» - говорит о том, что мы уделяем особое внимание изучению своей Малой Родины, то есть г. Ставрополя и Ставропольского края. Этому посвящен весь первый год обучения. Сначала ребята исследуют родословную своей семьи, передавая в традициях, семейных реликвиях, преданиях национальный колорит. Затем мы переходим к играм, посвященным г. Ставрополю. Творческие заочные экскурсии, конкурсы рисунков, стихов о родном городе, знакомство с его скульптурой, архитектурой, походы в музеи, пешие экскурсии по историческому центру и многое другое позволяют ребятам лучше узнать свой город. И завершают знакомство с Малой Родиной игры, посвященные Ставропольскому краю, его флоре и фауне, историческим местам и т.д.

Цель программы: знакомство обучающихся с основными сведениями из истории родного края, с культурными, политическими, экономическими особенностями Ставропольского края, достопримечательностями и людьми, строившими и прославившими родной край.

Задачи:

1. Образовательные; формирование представлений о краеведении как предмете исторического и культурного развития общества; приобретение знаний о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа; закрепление этих знаний на практике.

В ходе решения данных задач обучающиеся приобретают знания:

- об истории возникновения своего края;
- о символике родного края;
- о природе родного края;
- о знаменитых людях района и края;

умения и навыки:

- составлять кроссворды;
- работать с картой Ставропольского края, находить и показывать города — спутники края, соседей Ставропольского края;

2. Воспитательные:

1. формирование уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;

2. воспитание уважительного отношения к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах, в кругу знакомых и близких;

3. умение анализировать своё поведение и принимать правильное решение в различных жизненных ситуациях.

В ходе решения данных задач школьники приобретают знания, умения и навыки:

- культуры труда и деловых качеств;
- побуждение к познавательной творческой деятельности;
- нравственно-эстетического вкуса (направленность на прекрасное в жизни и искусстве);
- появление потребности постоянного общения с искусством и родной природой;
- бережного отношения к природе;

- творческого отношения к выполнению работы;
- коммуникативных качеств;
- внимательности;
- терпения;

3. Развивающие:

1. Развитие психических процессов (внимание, воображение, память, мышление, речь и т.д.)

2. развитие кругозора учащихся,

В ходе решения данных задач у обучающихся развивается:

- ✓ глазомер, точность действий, пространственные представления;
- ✓ пространственное и логическое мышление; - воображение (в том числе и творческое);
- ✓ наблюдательность;
- ✓ творческие способности;
- ✓ художественный вкус; и появляется стойкий интерес к поиску дополнительной информации (познавательная активность).

Во внеурочной деятельности спектр занятий по изучению краеведения обширен. Формы внеучебной работы весьма разнообразны: классные часы, пешие прогулки по городу, походы, викторины, тематические экскурсии, уроки-беседы, городские соревнования, уроки-сообщения, марафоны, конкурсы, встречи с интересными людьми, исследовательские работы и проекты, подготовка и проведение тематических мероприятий, посвященных юбилейным событиям и т. д.

Программа предполагает работу по следующим направлениям деятельности:

- ✓ исследовательская (сбор материалов, отражающих ИСТОРИЮ города, района, края в частности и страны в целом, их обработка, подбор материалов для проведения экскурсий, составление экскурсионного отчета),

✓ практическая (проведение тематических экскурсий и пеш их прогулок по городу, организация встреч с интересными людьми),

✓ воспитательная (проведение внутри музейных мероприятий, участие в конкурсах, посвященных изучению истории города, района, края).

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Я-Ставрополец».

Личностные:

- Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения.

- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать проблему.

- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: Делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные

Знать:

историю возникновения Ставропольского края;

- города и села Ставропольского края;

- что даёт Ставропольский край стране;
- полезные ископаемые Ставропольского края;
- как добывают и используются полезные ископаемые Ставропольского края;
- растения, которые встречаются в городах Ставропольского края;
- самые древние травы наших лесов;
- животный мир Ставропольского края-
- видовой состав рыб; видовой состав птиц;
- о животных, которые занесены в Красную книгу Ставропольского края;
- заповедники края;

Уметь:

- работать с картой Ставропольского края;
- составлять рассказ о городе, районе, крае;
- различать полезные ископаемые;
- рассказывать о животных Ставропольского края ;
- проводить исследования по темам: «Почему так названы улицы», «О чем нам могут рассказать памятные места нашего города»;
- оформлять и представлять результаты исследований в форме проектов, презентаций.

Тематическое планирование курса

№ п/п	Название раздела / темы занятия	Кол-во часов
	Введение	2
	Тема 1. Введение. Что изучает краеведение	1
	Тема 2. Для чего необходимо изучать краеведение.	1
1	Раздел 1. Моя семья в истории города Ставрополя	6
1.1.	Тема 3. Я и моя уникальность: традиции моей семьи, семейные праздники, реликвии.	1
1.2.	Тема 4. Моя Родословная.	1
1.3.	Тема 5. Защита творческих работ «Родословная моей семьи»	2

1.4.	Тема 6. Я и моя семья: профессии моих родных.	1
1.5.	Тема 7. Моя семья в годы Великой Отечественной войны.	1
2	Раздел 2: Я и мой город	11
2.1.	Тема 8. Я и мой город.	1
2.2.	Тема 9. Знаменитые ставропольцы: В. Скакун, А. Чемеркин, Е. Бережная, О. Тимофеева	2
2.3.	Тема 10. Известные личности-гости нашего города: М.Ю. Лермонтов, К. Хетагуров	2
2.4.	Тема 11. Творчество ставропольских писателей и поэтов: А. Екимцев, М. Усов	2
2.5.	Тема 12. Творчество ставропольских композиторов: Давид Генделев, Николай Зинченко.	2
2.6.	Тема 13. Академическое и эстрадное вокальное искусство Ставрополя: вокальный ансамбль «45 параллель»; Наш и творческие современники: А. Степанян, В. Степанян;	2
3	Раздел 3. Чем удивительно мое Ставрополье	9
3.1.	Тема 14. Я и мой город: знакомство с достопримечательностями г. Ставрополя. Крепостная гора. Тифлиссские ворота	2
3.2.	Тема 15. Здание железнодорожного вокзала	1
3.3.	Тема 16. Архитектурные памятники родного Ставрополя: аптека Байгера, Казанский собор, Андреевский собор	2
3.4.	Тема 17. Картинная галерея П.М. Гречишкина, краеведческий музей .	2
3.5.	Тема 18. Архитектурный облик Ставрополя: монумент «Ангел Хранитель», «Будённовец», мемориал «Вечный огонь».	2
4	Раздел 4. Наш край	18
4.1.	Тема 19. Ставрополье в древности: каменный век	1
4.2.	Тема 20. Начало бронзового века на Ставрополье	1
4.3.	Тема 21. Следы майкопской и ямной культуры в Ставропольском крае	2
4.4.	Тема 22. Памятники катакомбной и срубной археологической культуры в нашем регионе.	2
4.5.	Тема 23. Памятники кобанской культуры на Ставрополье.	2
4.6.	Тема 24. Киммерийцы скифы и сарматы на Ставрополье. Греческая колонизация.	2
4.7.	Тема 25. Северный Кавказ в составе Золотой орды. г. Маджар	2

4.8.	Тема 26. Россия и народы Северного Кавказа в XVI–XVII вв: первые посольства	1
4.9.	Тема 27. Азово-Моздокская линия и возведение Ставропольской крепости	1
4.10.	Тема 28. Символика городов и районов Ставропольского края	2
4.11.	Тема 29. Национальности Ставропольского края	2
5	Раздел 5. Мир растений и животных Ставрополя.	22
5.1.	Тема 30. Растения родного края.	2
5.2.	Тема 31. Зелёные синоптики. Растения-хищники и растения и травы -друзья	2
5.3.	Тема 32. Мир грибов и лишайников	2
5.4.	Тема 33. Климат родного края	1
5.5.	Тема 34. Природа Ставрополя	2
5.6.	Тема 35. Видовой состав рыб, птиц	2
5.7.	Тема 36. Животный мир Ставрополя.	2
5.8.	Тема 37. Заповедники Ставрополя	2
5.9.	Тема 38. Экологические проблемы Ставрополя.	2
5.10.	Тема 39. Участие в акции «Чистый город»	2
5.11.	Тема 40. Защита творческих проектов	3
Итого:		68 ч.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «Я-СТАВРОПОЛЕЦ»

№ п/п	Название раздела / темы занятия	Кол-во часов	Дата
	Введение	2	
	Тема 1. Введение. Что изучает краеведение	1	
	Тема 2. Для чего необходимо изучать краеведение.	1	
1	Раздел 1. Моя семья в истории города Ставрополя	6	
1.1.	Тема 3. Я и моя уникальность: традиции моей семьи, семейные праздники, реликвии.	1	

1.2.	Тема 4. Моя Родословная.	1	
1.3.	Тема 5. Защита творческих работ «Родословная моей семьи»	2	
1.4.	Тема 6. Я и моя семья: профессии моих родных.	1	
1.5.	Тема 7. Моя семья в годы Великой Отечественной войны.	1	
2	Раздел 2: Я и мой город	11	
2.1.	Тема 8. Я и мой город.	1	
2.2.	Тема 9. Знаменитые ставропольцы: В. Скакун, А. Чемеркин, Е. Бережная, О. Тимофеева	2	
2.3.	Тема 10. Известные личности-гости нашего города: М.Ю. Лермонтов, К. Хетагуров	2	
2.4.	Тема 11. Творчество ставропольских писателей и поэтов: А. Екимцев, М. Усов	2	
2.5.	Тема 12. Творчество ставропольских композиторов: Давид Генделев, Николай Зинченко.	2	
2.6.	Тема 13. Академическое и эстрадное вокальное искусство Ставрополя: вокальный ансамбль «45 параллель»; Наш и творческие современники: А. Степанян, В. Степанян;	2	
3	Раздел 3. Чем удивительно мое Ставрополье	9	
3.1.	Тема 14. Я и мой город: знакомство с достопримечательностями г. Ставрополя. Крепостная гора. Тифлисские ворота	2	
3.2.	Тема 15. Здание железнодорожного вокзала	1	
3.3.	Тема 16. Архитектурные памятники родного Ставрополя: аптека Байгера, Казанский собор, Андреевский собор	2	
3.4.	Тема 17. Картинная галерея П.М. Гречишкина, краеведческий музей.	2	
3.5.	Тема 18. Архитектурный облик Ставрополя: монумент «Ангел Хранитель», «Будённовец», мемориал «Вечный огонь».	2	
4	Раздел 4. Наш край	18	
4.1.	Тема 19. Ставрополье в древности: каменный век	1	
4.2.	Тема 20. Начало бронзового века на Ставрополье	1	
4.3.	Тема 21. Следы майкопской и ямной культуры в Ставропольском крае	2	

4.4.	Тема 22. Памятники катакомбной и срубной археологической культуры в нашем регионе.	2	
4.5.	Тема 23. Памятники кобанской культуры на Ставрополье.	2	
4.6.	Тема 24. Киммерийцы скифы и сарматы на Ставрополье. Греческая колонизация.	2	
4.7.	Тема 25. Северный Кавказ в составе Золотой орды. г. Маджар	2	
4.8.	Тема 26. Россия и народы Северного Кавказа в XVI–XVII вв: первые посольства	1	
4.9.	Тема 27. Азово-Моздокская линия и возведение Ставропольской крепости	1	
4.10.	Тема 28. Символика городов и районов Ставропольского края	2	
4.11.	Тема 29. Национальности Ставропольского края	2	
5	Раздел 5. Мир растений и животных Ставрополья.	22	
5.1.	Тема 30. Растения родного края.	2	
5.2.	Тема 31. Зелёные синоптики. Растения-хищники и растения и травы -друзья	2	
5.3.	Тема 32. Мир грибов и лишайников	2	
5.4.	Тема 33. Климат родного края	1	
5.5.	Тема 34. Природа Ставрополья	2	
5.6.	Тема 35. Видовой состав рыб, птиц	2	
5.7.	Тема 36. Животный мир Ставрополья.	2	
5.8.	Тема 37. Заповедники Ставрополья	2	
5.9.	Тема 38. Экологические проблемы Ставрополья.	2	
5.10.	Тема 39. Участие в акции «Чистый город»	2	
5.11.	Тема 40. Защита творческих проектов	3	
Итого:		68 ч.	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1	История Ставропольского края от древнейших времен до 1917 г. : региональный учебник под ред. В. П. Невской. — Ч. 1.
2	История Ставрополя. Колесникова М.Е., Плохотнюк Т.Н., Судащев Н.Д., Масюкова Н.Г., Бабенко В.А., Котов С.Н. и другие — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
3	Ставропольский край в истории России (конец XVIII в.). Кругов А.И. - 2-е изд. испр. Ставрополь, 2006.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Масюкова Н.Г., Котов С.Н. и др. История Ставрополя. — 5-10 классы: учебно-методическое пособие для общеобразовательных организаций. М: Просвещение, 2021.
2. Кругов, А. И. История Ставрополя: учебно-методическое пособие. — Ставрополь, 2005,
3. Кругов, А. И. Задачник по краеведению. — Ставрополь, 1999.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК

«Моя школа»,

РЭШ